

沖縄の海をじゅごん保護区に！

★海好きがこうじてジュゴンが生息するきれいな海を守りたいという思いからこの活動を自主的にこなっています！（旧）2010年を国際ジュゴン年に！

2015/12/31 (Thu) 長い間ありがとうございました

2015年でいったん閉鎖し、アーカイブとして公式ページに保存します。

<http://art-true.com/dugong/>



スポンサーサイト

当たり過ぎて怖い！生年月日と血液型でアナタの運命を占います。

なんの知識も才能もない俺でも競馬なら稼げたww

[ジュゴン](#) | [trackback\(0\)](#) | [comment\(0\)](#) |

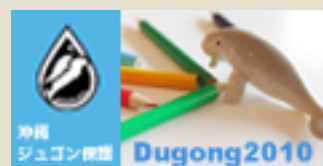
2015/11/09 (Mon) ジュゴンのように

沖縄のジュゴン（世界のジュゴンが絶滅危惧種です）の生息が追い詰められているなか、わたしたちも、ずいぶんと追い詰められてきました。

映像（主にドキュメンタリー映画）自主製作を続けて10年、厳しさはあいかわらず、余裕などまったくなくなってきました。

心ではジュゴン保護を応援し続けますが、ネットに接続したり、パソコンで投稿したり、が難しくなってきたので、

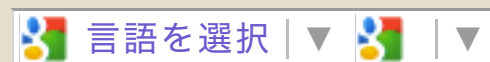
プロフィール



Author: dugong2010

ジュゴンが生息するきれいな沖縄の海を守りたい。

翻訳ツール



最近の記事

そろそろブログは閉じていきたいと思っ

長い間、本当にありがとうございました。
いつか沖縄の海で出会えますように
心からお祈り申し上げます。

さようなら

—



[ジュゴン](#) | [trackback\(0\)](#) | [comment\(0\)](#) |

2015/10/04 (Sun) 沖縄のジュゴン

沖縄のジュゴン

生きていてほしい

がんばれ



[ジュゴン](#) | [trackback\(0\)](#) | [comment\(0\)](#) |

2015/08/31 (Mon) 私たちはジュゴン

ジュゴンはたしかに、仕事したり、稼いだり、誰かのためになっているわけ
ではありません。
生きているだけです。

本能として生き残るとい活動をする生物たちを、
ほおっておく、発達した生物である人。

人と人だけではなく、生物同士の助け合いはないのでしょうか。
ないとすれば、寂しいですね



[ジュゴン](#) | [trackback\(0\)](#) | [comment\(0\)](#) |

2015/07/29 (Wed) MovieLog (ムービーログ) 沖縄のアマモ

私たち撮影した映像素材を整理しているなかで、
よいなと思った素材を MovieLog (ムービーログ) として、
自社WEBサイトに掲載しています。

そのなかにあった、沖縄のアマモ映像

- [長い間ありがとうございました\(12/31\)](#)
- [ジュゴンのように\(11/09\)](#)
- [沖縄のジュゴン\(10/04\)](#)
- [私たちはジュゴン\(08/31\)](#)
- [MovieLog \(ムービーログ\) 沖縄のアマモ\(07/29\)](#)

リンク

- [ジュゴン2010 \(公式\)](#)
- [企画運営 : art true com](#)
- [ジュゴン掲示板 : SDCC](#)
- [協力 : 鳥羽水族館](#)
- [変!地球博ラン会 へんぱく やんばるの変](#)
- [管理者ページ](#)

[このブログをリンクに追加する](#)

ブログ内検索

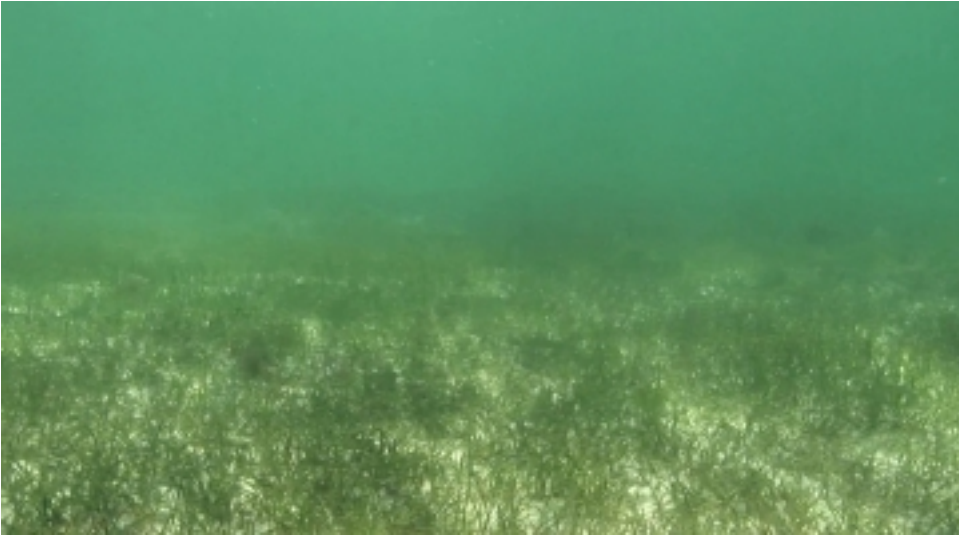
検索

RSSフィード

- [最近記事のRSS](#)
- [最新コメントのRSS](#)
- [最新トラックバックのRSS](#)

(2007年か2008年に撮影した映像です)

<http://art-true.com/blog/?p=2713>



ジュゴンにお腹いっぱい食べさせてあげたい！

 14 拍手  14 拍手  ツイート  いいね！  1

[ジュゴン](#) | [trackback\(0\)](#) | [comment\(0\)](#) |

2015/06/29 (Mon) ジュゴンのニュースを見つけました

沖縄のジュゴンのニュースが掲載されていました！

「辺野古の自然破壊の実態、米軍側には伝わっていない!？」

出所：HARBOR BUSINESS Online

<http://hbol.jp/43331>

もっともっと多くのメディアでもジュゴンのニュースを取り上げてくれたらいいのに・・・

 12 拍手  12 拍手  ツイート  いいね！  1

[ジュゴン](#) | [trackback\(0\)](#) | [comment\(0\)](#) |

2015/05/29 (Fri) Okinawa Crying Out

Okinawa Crying Out

(出所 沖縄タイムス)

<https://www.okinawatimes.co.jp/article.php?id=117079>

法律とか歴史的な文章も大切です。

しかし、自然と共存をするというのは、人間が決めたルールではなく生物が生きる大前提のような気がします。

ジュゴン がんばれ

 12 拍手  12 拍手  ツイート  いいね!  1

[ジュゴン](#) | [trackback\(0\)](#) | [comment\(0\)](#) |

2015/04/23 (Thu) ジュゴン食み跡 2015年4月15日

記事出所：沖縄タイムス2015年4月16日

大浦湾にジュゴン食み跡 市民団体調査 35本以上確認

【名護】名護市の大浦湾で15日、ジュゴンが海草を食べた後に残る食み跡が市民団体の調査で確認された。新基地建設の埋め立て予定地と・・・

<http://www.okinawatimes.co.jp/article.php?id=111823>

いつもなら、浅瀬のアマモを食べているジュゴンが、深いところのアマモを食べているそうです。

ジュゴンの食まで危険にさらしている人間の行為。。。。

こんな弱い生物まで危険さらす人間 逆の立場だったらどうしますか
人間を征服できる生物が現れて、正しくジャッジしてほしいです。

がんばれ、ジュゴン

 12 拍手  12 拍手  ツイート  いいね!  1

[ジュゴン](#) | [trackback\(0\)](#) | [comment\(0\)](#) |

2015/03/23 (Mon) ジュゴン研究の向井さん

記事出所：琉球新報2015年3月8日

絶滅危惧種ジュゴンの生態や海草藻場などに詳しい「海の生き物を守る会」代表の向井宏氏（71）＝京都府＝に6日、名護市辺野古で沖縄防衛局が進める普天間飛行場代替基地建設関連の工事がもたらす影響を尋ねた。・・・

<http://ryukyushimpo.jp/news/storyid-239988-storytopic-271.html>

地球上の生物の生存は、かならず何らかの意味があるはずなので、

ジュゴンが生息するための環境は壊してはダメなんだと思います。。。



[ジュゴン](#) | [trackback\(0\)](#) | [comment\(0\)](#) |

2015/03/07 (Sat) 公式WEBサイトリニューアル

最近はブログのみの更新となっており、また、2006年からのWEBページが古い（htmlの）ままだったこともあり、これまでの活動をアーカイブしたページにまとめなおしました。

<http://www.art-true.com/dugong/>



※管理する都合上、サーバーを変更したのとあわせてドメイン名を解約していますので、リンク等修正をお願いします。

<http://www.dugong2010.com> から

<http://www.art-true.com/dugong/> に変更

よろしくをお願いします。



[ジュゴン](#) | [trackback\(0\)](#) | [comment\(0\)](#) |

2015/02/28 (Sat) ジュゴン訴訟

ジュゴン訴訟のことは、知人より聞いていて知っていました。米国なら絶滅危惧種の保護をちゃんと理解してくれるだろうと思っていましたが・・・

（出所 琉球新報 2015年2月16日 社説）

名護市辺野古の周辺海域に生息するジュゴンの保護を訴えた沖縄ジュゴン訴訟の原告と、日米の環境団体が米サンフランシスコの連邦地裁に移設計画の中止を申し立てた訴訟

<http://ryukyushimpo.jp/news/storyid-238943-storytopic-11.html>

なぜ声をあげられない生物を邪険にするのか
私たちがかわりに声を上げなければ・・・Speak Up

 10 拍手  10 拍手  ツイート  いいね!  1

[ジュゴン](#) | [trackback\(0\)](#) | [comment\(0\)](#) |

2015/01/29 (Thu) 琉球放送のカメラマンがジュゴンを撮影

出所：沖縄タイムス（2015年1月17日）

2015年1月16日に名護市辺野古から約8キロの嘉陽沖で、琉球放送（RBC）のカメラマンが国の天然記念物ジュゴン1頭を撮影した、そうです。

<http://www.okinawatimes.co.jp/article.php?id=98966>

ジュゴン、がんばって生き残れー！

 13 拍手  13 拍手  ツイート  いいね!  2

[ジュゴン](#) | [trackback\(0\)](#) | [comment\(0\)](#) |

2014/12/27 (Sat) 2015年こそ

2015年こそ、
ジュゴンが安全に安心して棲める沖縄の海になりますように！

絶滅危惧種のジュゴンのために、
沖縄の皆さんだけでなく、
全国、全世界の皆さんの声をあげて頂ければと思います。

来年もよろしくおねがいします。

 12 拍手  12 拍手  ツイート  いいね!  2

[ジュゴン](#) | [trackback\(0\)](#) | [comment\(0\)](#) |

2014/11/16 (Sun) 沖縄県知事選

政治的なことや経済的なことは、ここでは触れることはありませんが、
沖縄に生息するジュゴンにとっては、よい方向に向かったような気がします。

これからの具体的な活動によって、ジュゴンにとって棲みよいところになっていけば、
私たちの小さな小さな声も、無駄ではなかったといえるようになると思います。

がんばれ、ジュゴン。

追伸

県知事当選から明けてニュース番組で基地問題について話しをするシーンを観たのですが、

辺野古を反対するということは普天間を継続するということですか、というキャスターがいました。

こういうメディアがあるかぎり、先行き苦労するんだろうと思いました。

もっと現状を知って、正しくあるべき姿へ導くよう声を上げないといけないのでは・・・。

それまで、無邪気にがんばって生きているジュゴンをつれて、

日本を離れて平和なところに行きたいです。

—



[ジュゴン](#) | [trackback\(0\)](#) | [comment\(0\)](#) |

2014/10/27 (Mon) ジュゴン、餌場の放棄？

ジュゴンの食堂（餌場）である、アマモのある場所（以前は食べ跡が見つかった場所から）食べ跡が出なくなっらしい。

身の危険を感じて離れていったのだろう・・・

「日本が議長国だった2010年の生物多様性条約締約国会議で、絶滅危惧種の保全状況改善などの国際目標を決めた」はずなのに・・・

2014/08/25の共同通信より

<http://www.47news.jp/47topics/e/256362.php>

。



[ジュゴン](#) | [trackback\(0\)](#) | [comment\(0\)](#) |

2014/09/19 (Fri) 沖縄（辺野古）のジュゴン 沖縄タイムスの社説より

地球に生かされている私たち人間は、弱い生物を保護する必要があると思います。

微力でも、思いだけでも、声にだしていきたいと思います。

出所【沖縄タイムス】＜社説＞より.....（2014年8月19日）

■海面に浮かび上がるその姿は、何かを訴えているようにも見える

餌場に向かおうとしていたのだろうか。特徴ある胴体と尾ひれ。海面に浮かび上がるその姿は、何かを訴えているようにも見える。

米軍普天間飛行場返還に伴う名護市辺野古への新基地建設で沖縄防衛局は18日、キャンプ・シュワブ沖のボーリング調査を本格的に開始した。

その前日だった。国の天然記念物ジュゴンとみられる生物が辺野古の東方約5キロの沖合で目視された。共同通信の記者がヘリコプターで上空から確認した。専門家は「ジュゴンに間違いはないだろう」と話している。

最近になって、ジュゴンが餌を求め頻繁に辺野古海域を利用していることが分かった。市民グループ「北限のジュゴン調査チーム・ザン」の調査で、今年5月から7月のわずか2カ月足らずの間に「ジュゴン・トレンチ」と呼ばれるジュゴンの食痕（しょくこん）が埋め立て予定海域で110本以上も見つかったのだ。

日米の環境保護団体が米国の文化財保護法（NHPA）に基づき同国で起こした「沖縄ジュゴン訴訟」で、新基地建設の差し止めを求める追加申し立てが受理され、再開されることになった。米サンフランシスコ連邦地裁は、2008年の中間判決で、米国防総省に対し、NHPAに沿ってジュゴンへの悪影響を考慮する措置を取るよう命令していた。

同時期に起きたこれらの事柄から導き出されるのは、当然埋め立ての中止である。政府はジュゴン保護に向け、十分に時間をかけた科学的な再調査を行うべきである。

防衛省は環境影響評価（アセスメント）で、ジュゴンの食痕が少なかった05年から08年までのデータに基づき、ジュゴンがこの海域を利用する可能性は小さいと結論づけた。しかし、09年以降、ジュゴンが同海域を利用する頻度が増えている。特に今年見つかった多数の食痕について防衛省はどう説明するのか。「埋め立てありき」の環境アセスのずさんさが露呈したと言わざるを得ない。

ジュゴンをはじめ辺野古・大浦湾の生物多様性は、多くの研究者が評価する。日本自然保護協会によると、国の環境アセス終了後も甲殻類などの新種や国内初記録類の生物種の発見が相次いでいる。生物多様性は、大浦湾のマングローブ林や干潟、砂場、泥場、藻場、サンゴ群落など異なる生態系が一体となった環境に支えられている。この貴重な環境を埋め立てで破壊するのは、愚行である。

環境省は沖縄のジュゴンを絶滅の恐れが極めて高い「絶滅危惧1A類」に指定している。同省はまた、ジュゴンが生息する辺野古沖などを生物学的な観点から「重要海域」として選定した。

10年に名古屋市で開かれた生物多様性条約締約国会議では、「脆弱（ぜいじゃく）な生態系への悪影響を最小化する」「絶滅危惧種の絶滅・減少を防止する」などの行動計画が採択された。現在、辺野古の海で進められている埋め立て工事は、これと相反するものであり、続行すれば国際社会からの批判は免れない。

2014/08/18 (Mon) 辺野古沖でジュゴン確認

2014年8月17日 沖縄タイムスより

沖縄・辺野古沖約5キロで絶滅危惧種のジュゴンとみられる海獣1頭を共同通信記者がヘリコプターから確認。

(共同通信)

(出所 : <http://www.okinawatimes.co.jp/article.php?id=80174>)

。

2014/07/17 (Thu) また新たに、ジュゴンの食べ跡！

また新たに、ジュゴンの食べ跡！

以下、記事から

＝＝＝＝＝

「北限のジュゴン調査チーム・ザン」が14日、新基地建設に伴う埋め立てが予定されている名護市辺野古沿岸の海でジュゴンの食べ跡を調査し、新たに8本を見つけた。

食べ跡が見つかったのは美謝川の河口付近から約50メートルの水深2～3メートルの場所。

5月と6月にも食べ跡が確認された場所で、日本自然保護協会の安部真理子さんは「ジュゴンがエサ場として恒常的に使っている」とみている。

チーム・ザンの鈴木雅子代表は「新しい食べ跡なので、台風8号の後も来ているのではないか」と話した。

出所：沖縄タイムス

<http://www.okinawatimes.co.jp/article.php?id=76627>

。

2014/07/10 (Thu) ジュゴンが海草を食べた跡

ジュゴンの記事を発見

沖縄の自然に生息するジュゴンを保護してあげましょう

壊したものは直して返す。そして、謝る。

=====

米軍普天間飛行場（沖縄県宜野湾市）の移設が計画されている名護市辺野古沿岸部を

5月半ばから7月初めにかけて調査した結果、絶滅の恐れが極めて高いジュゴンが海草を食べた多数の跡が見つかったと、環境保護団体「日本自然保護協会」が9日、発表した。近くの島の鍾乳洞が学術的に貴重なことも分かった。

食跡は過去にも見つかっているが、今年は数が多く、ジュゴンが頻繁に訪れているとみられる。

出所：2014/07/09 19:03 【共同通信】

。

 12 拍手  12 拍手  ツイート  いいね!  2

[ジュゴン](#) | [trackback\(0\)](#) | [comment\(0\)](#) |

2014/06/02 (Mon) 写真家高砂淳二さんからのお知らせ

ジュゴンの自主活動の初期に賛同頂いた高砂さんからののお知らせです。

=====

こんにちは。高砂淳二です。
皆さまお元気でいらっしゃいますか？

さて、先日、世界の夜空の写真集「ASTRA」（小学館）を発売しました。その発売を記念しまして、明日5/30より、東京新宿コニカミノルタプラザで、特別企画展・高砂淳二写真展「ASTRA」を開催いたします！

東京新宿コニカミノルタプラザ・「ASTRA」特設サイト（映像サンプルあり）

http://www.konicaminolta.jp/plaza/schedule/2014june/astra/index.html#contents_02

ウユニ塩湖に映る360度星空の世界、イースター島のモアイ像と宇宙、世界最大の落差を誇るエンジェルフォールの夜の姿静かな湖面に揺らぐイエローナイフの夏のオーロラ・・・、世界の美しく神秘的な夜の世界を、大きく美しいオリジナルプリントでご覧いただきます。

今回は数千枚の写真を使って作り上げた世界の夜のタイムラプス映像コーナーもあります！

サウンドアーティストのジョー奥田さんが、僕の大好きなピアニスト、ウォン・ウィンツァンさんの

ピアノを自然音と合わせたサウンドが、さらに神秘的な世界へと誘います。
今回は、最新4K大型スクリーンで、美しい夜の世界に浸っていただきます。

*トークショー

5月31日（土）、14:00～15:00（高砂の単独トーク）

6月14日（土）、14:00～15:00（ピアニストのウォン・ウィン
ツァンさんと高砂のクロストーク）

会期：5月30日（金）～6月24日（火） 10:30～19:00（最終日は15:00まで）

場所：コニカミノルタプラザ 東京都新宿区新宿3-26-11 新宿高野ビル4F(03-3225-5001)

展示数：50点

入場無料

*高砂は、午後には概ね会場に顔を出していますので、写真集お買い上げの際は、サインをお入れします（場合によっては抜けることもありますので、ご了承ください）。

ぜひお立ち寄りくださいね！

*写真展との連動企画として、6/14から東京サンシャインプラネタリウム“満天”で、高砂淳二撮影によるプログラムも開催されます。

http://www.planetarium.konicaminolta.jp/manten/program/planetarium/summer_14/

高砂淳二

。



[ジュゴン](#) | [trackback\(0\)](#) | [comment\(0\)](#) |

2014/05/05 (Mon) 沖縄海中紀行

4月に放送されたNHK沖縄製作のミニ番組より

沖縄 北部のヤンバル（山原）のイノー（礁池）に海草が生息していて、そこにジュゴンがごはんを食べに来ているようです。

リーフの外側でジュゴンが空撮されていました！
傷だらけのからだだったようですが、元気に泳いでいました！

いつの撮影（製作）なのかわかりませんが、
基地問題の場を避けて、元気です。
ひと安心です！

2014/04/04 (Fri) 第5期沖縄意見広告運動さまからのお知らせ

沖縄では様々な活動があります。

ジュゴンの保護につながるようなことは間接的ながら応援したいと思えます。

=====

第5期沖縄意見広告へのご賛同のお願い

東アジアの民衆と平和に生きたい！「基地のない平和な沖縄、そして日本を！」

私たちは、全国からの賛同を集め、年に1度5月もしくは6月に、沖縄の新聞2紙と全国紙に「基地のない平和な沖縄、そして日本を！辺野古の埋立てを許さない！オスプレイNo!」という内容の意見広告を出す運動をしている市民グループです。

2010年にスタートし、今回で第5期となります。

沖縄には全国の74%の米軍基地が集中し、航空機の騒音・墜落の恐怖、米軍兵士による凶悪な事件、自然破壊などに苦しめられています。そして米国が戦争を遂行する際に利用され、アジアの人々を苦しめています。

1996年から続く辺野古への普天間飛行場の移設に関しては、昨年末に政府の圧力に屈した仲井真弘多沖縄県知事が埋立ての承認をしましたが、多くの沖縄の市民は「辺野古に基地は作らせない」と知事の承認に反対しています。

そして1月19日名護の市民は市長選において「陸にも海にも基地はいらない」と主張した稲嶺進市長を再選させるなど、新たな局面を迎えています。

また2012年には、事故の多発する欠陥機オスプレイを、県民が強く反対するなか強行配備しました。その後人々に低空飛行による墜落の恐怖と騒音をまき散らしています。そのオスプレイは「沖縄の負担軽減」の名目のもと、日本全国で訓練をし始めています。

私たち沖縄意見広告運動は、沖縄の人間の誇りと尊厳をかけた民意を応援するため、意見広告のほかにも、オスプレイNo!全国キャラバンを行ったり、アメリカの新聞にウェブ広告を出したりもしています。

キャラバンは、3月24日から26日四国・和歌山、4月12日から16日中国・九州を回ります。

今期は沖縄へのツアーなども予定しています。

各地で活動される皆様の平和への思いを、私たちと一緒に意見広告という形でアピールしませんか。

ぜひとも私たちの運動をご理解いただき、ご賛同いただけますようお願い申し上げます。

また周りの方々へ賛同の輪を広げていただけること願っています。

参考のため、昨年秋から新年にかけて賛同者へ送った意見広告ニュースを掲載したページURLを記載いたします。

<http://www.okinawaiken.org/1823/>

ご賛同のこと、よろしく申し上げます。

【沖縄意見広告運動】

WEB SITE:<http://www.okinawaiken.org/>

Twitter:@okinawaiken

Facebook:<https://www.facebook.com/okinawaiken>

。



[ジュゴン](#) | [trackback\(0\)](#) | [comment\(0\)](#) |

2014/03/14 (Fri) 高砂淳二ベストセレクション展「LIGHT」

ジュゴンの自主活動の初期に賛同頂いた高砂さんからのお知らせです。

3月15日(土)から、高砂淳二ベストセレクション展「LIGHT」を開催いたします。

今回は、さまざまな光をテーマにした作品展です。

イースター島の星空、ウユニ塩湖の息をのむ光景、極北のオーロラ、モルジブの海の輝きなど、未発表作品数点を含む21点の、美しく大きな額装で展示、販売いたします。

ぜひお立ち寄りください。

高砂淳二ベストセレクション展「LIGHT」

- ・会期：3月15日(土)~30日(日)
- ・場所：アイランドギャラリー <http://islandgallery.jp/>
(東京都中央区京橋1-5-5-B1 03-3517-2125)
- ・展示数：21点
- ・イベント：you-tubeトークライブ (3/21 19:00~・要予約)

* 高砂淳二在廊：3月15日(土)、21日(祝・金)午後

協賛：マルマン株式会社

facebook artist page →

<http://www.facebook.com/JunjiTakasago>

BLOG → <http://junjitakasago.com/blog/>

Web-Site → <http://junjitakasago.com>

。



[ジュゴン](#) | [trackback\(0\)](#) | [comment\(0\)](#) |

2014/02/09 (Sun) 北限のジュゴンより署名キャンペーンへの

「ジュゴンの海を埋め立てないで！」という緊急署名キャンペーンへのご協力を頂いたみなさま

昨年10月15日より約2ヶ月余りの短い期間に4万を超える署名が集まり、11月27日には中間報告として、60カ国、39,632筆の署名を那覇の沖縄県庁にて仲井真知事に届けました。その後も友人知人のみなさまのおかげで5カ国語（和・英・ハングル・仏・独）に翻訳され、88カ国4万4000名に迫る広がりを持ちました。

しかし、世界の願いも届かず、仲井真知事は国の圧力に屈し、12月27日、ジュゴンの海の埋め立てを承認してしまいました。

すでに「ジュゴンの真実」は世界中に発信され大きな反響をよび、年明けの1月19日の地元名護の市長選では「海にも陸にも新基地は造らせない」ことを公約に掲げた稲嶺ススム名護市長が大勝しました。

地元の民意は明確に示され、誰が見ても「科学的」にも「道義的」にもジュゴンの海の埋め立て承認は認めることはできないにも係わらず、国は選挙直後にもジュゴンの海の埋め立て手続きを開始しました。

しかし、これは沖縄県民、名護市民の願いや意思に真っ向から反するものであり、この国の民主主義と地方自治を蔑ろにするものです。

この事態を受けて、昨年沖縄を訪問された米国のオリバー・ストーン監督をはじめとする世界の識者・文化人29名による声明が発表され、新たな署名（署名サイト記載）の立ち上げと共によびかけ人は103人に増え、大きなうねりが開始されました。

その中にはマイケル・ムーア、言語学者ノーム・チョムスキー、ノーベル平和受賞者マイレド・マグワイアなどがいます。

このまま、すでに数頭に減少している「北限のジュゴン」の生息地の埋め立てが実際に行われるような事態を招いた場合は、沖縄と日本の「生物多様性」の歴史に大きな禍根を残し、ジュゴンは餌場を失い・・・絶滅への道が加速するでしょう。

私たちは、そのような事態を決して許さないために、「北限のジュゴン」を守るべくこの新たなオバマ大統領に向けての署名への参加をよびかけます。

[署名キャンペーンサイト \(change.org\)](http://change.org)

ジュゴンの海の今後の推移については、以下のブログに随時アップしますので、ご参照下さい。

和文：[FB コミュニティーページ「北限のジュゴンを見守る」](#)

英文：[FB 「I Oppose the Expansion of US Bases in Okinawa」](#)

ジュゴンと共に心より感謝を込めて。

北限のジュゴン

弥永健一 浦島悦子 鈴木雅子



2014/01/30 (Thu) ツイッターで見つけた記事転載

ハフィントンポスト 転載

沖縄・辺野古移設問題に、オリバー・ストーン監督、チョムスキーさんら反対声明

【全文】 <http://huff.to/19SozHs>

。



[ジュゴン](#) | [trackback\(0\)](#) | [comment\(0\)](#) |

2014/01/28 (Tue) イルカ

イルカ漁のことがニュースになっています。

私からみると、イルカ漁もジュゴンの棲むところに滑走路も、同じような感覚になってしまいます。。。

生活のための漁は絶滅まで追いやろうという意思はないのでしょうかから、むしろ、棲んでいるところで日々爆音をあげられ、ときには不純物が捨てられたりする、
こちらの方がよくないように感じてしまいます。

たかがジュゴン、されどジュゴン

。



[ジュゴン](#) | [trackback\(0\)](#) | [comment\(0\)](#) |

2013/12/27 (Fri) 辺野古沿岸部の埋め立て

辺野古沿岸部の埋め立て申請を承認されてしまいました・・・

これで、日本のジュゴンは離れて行ってしまう可能性が高くなりました。

悲しい、さみしい・・・

絶滅しないで、生き残ってほしいです

動物や植物を大事にできないのに、人間を守れるとは思えないですね

大事にしてくれる国をさがさないと。。。

。



[ジュゴン](#) | [trackback\(0\)](#) | [comment\(0\)](#) |

2013/12/22 (Sun) ジュゴンの記事

久しぶりにジュゴンの記事を見ました！

(沖縄ではもっと掲載されていると思いますが、都心部ではなかなか目にしなくなりました・・・)

環境調査報告にジュゴンの調査内容が入ってなかったらしい

記事は共同通信のサイトで見つけました。

これからも、ジュゴンを見守りたいです。

私たち日本から離れないでいてください。



[ジュゴン](#) | [trackback\(0\)](#) | [comment\(0\)](#) |

2013/11/21 (Thu) ジュゴンは何処に

沖縄の基地移設問題は政治がらみなので日々報道されていますが、まだ沖縄に居る(だろう)ジュゴンは・・・
(地元では取り上げているかも知れませんが・・・)

数年前は沖縄のジュゴンの生息についてニュース番組で取り上げたりし、多くの人に認知して頂いたかと思いますが、いまでは・・・

メディアのみならず、
沖縄の基地問題、政治問題とあわせて、
ジュゴンの生息に関する環境問題も、
是非また取り上げて頂きたくお願いします。。。

。



[環境保護](#) | [trackback\(0\)](#) | [comment\(0\)](#) |

2013/10/20 (Sun) 沖縄

沖縄に（ちょっぴり）行ってきました。

観光ではなく、自主製作映像作品の撮影で沖縄に行ったため、じゅごんの里の方には時間がなくていけませんでしたが、米軍の基地は車で移動中に少しだけ観てきました。。。

昼夜問わずおこなわれる飛行機の離着陸訓練を目の当たりにして、戦争というものがまだここにはあるんだと実感。

少しだけ個人的な思いなのですが、ここには、沖縄と米と日本があって、日本のために沖縄が苦しんでいるような気がしました。
もしかしたら、ジュゴンを苦しめているのも・・・

ジュゴンの保護や環境保護をテーマに映像製作している訳ではありませんが、何かしらのメッセージをちょっぴり込められたらと、沖縄に行ってみて思いました。



[ジュゴン](#) | [trackback\(0\)](#) | [comment\(0\)](#) |

2013/09/10 (Tue) ボルネオ・エコ・フィルムフェスティバル

he Japan Foundation, Kuala Lumpurのサポートにより、ボルネオ・エコ・フィルムフェスティバルにて私たちが自主製作した「紫」Murasakiが上映になります。

BORNEO ECO FILM FESTIVAL

Time: 3pm, Sat 28 Sept 2013

Venue: Kompleks JKKN Sabah, auditorium

<http://beff.org.my/films-mu.php#on>



[ジュゴン](#) | [trackback\(0\)](#) | [comment\(0\)](#) |

2013/09/08 (Sun) 祝 2020年東京オリンピック

祝 2020年 東京オリンピック決定

日本のスポーツ文化の発展と経済効果も期待しつつ、
震災等の復興と、自然を守る文化基盤の発展も、
あわせて進んで行く事を期待します。

もちろん、日本の芸術文化も世界に追いつくよう、
願っております。

<http://www.art-true.com/>

 10 拍手  10 拍手  ツイート  いいね!  2

[ジュゴン](#) | [trackback\(0\)](#) | [comment\(0\)](#) |

2013/05/28 (Tue) 何が大事ですか

米国との付き合いも大事。

経済（お金）も大事。

国民も大事なはずだし、ジュゴンも自然も地球も大事なはず・・・

この国はどこに向かっているのでしょうか。

やっぱり経済大国（お金）ですか。

私は貧乏でも人間に優しく、自然にも地球にも優しい国の国民になりたい。

 7 拍手  7 拍手  ツイート  いいね!  2

[ジュゴン](#) | [trackback\(0\)](#) | [comment\(0\)](#) |

2013/02/27 (Wed) 名護市辺野古の埋め立て（?!）

名護市辺野古の埋め立て（?!）

防衛省と漁業権補償で交渉中らしい。

どのように結論がでるかわからないが、埋め立てがはじまったら、生物はここに居ることはできなくなる。

直接的でなくても、きっと逃げていくだろう。

ジュゴン、どこへ行く？！

うちの風呂場では狭いし・・・

なぜ、人間は偉そうに振舞うのか（人間同士でもそうだが）

自然や人以外の生物を大切にしないと、人は生きていけなくなると思います・・・



 7 拍手  7 拍手  ツイート  いいね！  2

[ジュゴン](#) | [trackback\(0\)](#) | [comment\(0\)](#) |

2012/12/04 (Tue) 忘れてはいけない

しばらく更新できませんでした。。。

自主製作の長編ドキュメンタリー映画に着手してからというもの、すべての時間と予算をつぎ込んでしまうと、全く余裕も何もなくなってしまうような日々でした。

厳しい日々のなかで、ふと思ったのが、私たちは自分たちの意志で厳しい環境になってしまっているけど、これが外部の環境によるものだったら、沖縄のジュゴンだ、と。

京都の染織史家 吉岡幸雄先生の言葉で、人は自然（地球）を征服しようとしてきたが、実は暮らさせてもらっている、という言葉がありました。

原発事故も含め、近年自然のあるべき姿を痛感しています。

そう思ったら、沖縄のジュゴンを守ることは、暮らさせてもらっている感謝のひとつなのかもと思いました。

沖縄タイムスでは、花輪先生が環境（辺野古）アセスについてコメントしていました。

http://article.okinawatimes.co.jp/article/2012-12-01_42229

更新もままならないブログとホームページですが、忘れてしまうことなく、残していきたいと思います。

 10 拍手  10 拍手  ツイート  いいね!  1

[ジュゴン](#) | [trackback\(0\)](#) | [comment\(0\)](#) |

2012/07/27 (Fri) 東京ジョイポリスにジュゴン出現 というニュース発見

ミニ情報

東京ジョイポリスに、ジュゴン出現（というニュース発見）

（以下、ネットニュースを検索した結果から抜粋です）

デジタルの水槽内を泳いでまわるジュゴン、このジュゴンの顔に、備え付けられたカメラでユーザーの顔を取り込み、ジュゴン風の人面キャラになるらしい。カフェスペース「Dラウンジ」に設けられたアトラクション。

詳しくは、上記ワードから検索してみてください。

ジュゴンは、沖縄の海にも生息している絶滅危惧種です。

その海に基地建設が行われると、ジュゴンの生息があぶなくなります。私たちは、野生のジュゴンを（生息できる環境を）守りたいと思いネットで声をあげています。

みなさん、よろしくお願ひします。

 8 拍手  8 拍手  ツイート  いいね!  1

[ジュゴン](#) | [trackback\(0\)](#) | [comment\(0\)](#) |

2012/04/14 (Sat) 「野学校（やがっこう）」のお知らせ

花輪先生から、「野学校（やがっこう）」の連絡を頂きました。

興味のある方は是非ご参加くださいませ。

—

主催：野学校

協力：（公財）日本野鳥の会

皆さま、

私たちは、野学校（やがっこう）を設立しました。野学校では、鳥や獣、虫や魚、草や木など、自然や生命について学び、なぜ、命は大切なのか、なぜ、自然を守るのか、バイ菌は消毒しないといけないのか、クジラは食べてはいけないのか、などなど、いろいろなことを話し合い、考えてみます。そこで、楽しく頭をはたらかせ、少しでも知恵がつくことを期待しています。

野学校の世話人たちは、昔から、野鳥やクジラに関心を持ち続けてきた者たちで、決して怪しいものではありません。

私たちは、これから野学校を開催し、いろいろな分野から講師をお迎えして話を聞き、皆さまとともに意見を交換して、楽しみたいと思います。

ぜひ、皆さまのご参加をお待ちしています。

第1回目

- ・ 日 時：5月11日（金） 19:00～21:00
- ・ 場 所：品川区大崎第1区民集会所第2集会室
住所 西五反田3-6-3、電話 03-3491-2000、

交通 五反田駅、目黒駅各徒歩10分、不動前駅徒歩5分

<http://asp.netmap.jp/cgi-bin/browse.cgi?P=egIyFIUNOBhjIWEMYkwoBHo>.

- ・ 講 師：西川和夫（さいがわかずお）氏
- ・ テーマ：「西川和夫のアフリカいいところ（か？）
～ 出合った人、獣、ことば ～」

・ 講演内容：

アフリカの野生動物保護について、その仕組みや考えを簡単に紹介します。続いて、野生動物保護の現場で遭遇した様々な出来事、出合った人々から得た心に残ったアドバイスなどを紹介しながら、古き良き？時代の話、密猟のこと、今の潮流、個人的に感ずる保護のあり方などお話しします。野生動物管理の嵐が吹き始めた日本で、反面教師の部分も含め、参考になればと思います。

・ 講師紹介：

1950年新潟県柏崎市生まれ。1974年日本獣医畜産大学《現日本獣医生命科学大学》獣医科卒業。
環境調査アルバイト、動物病院勤務などの後1985年より1989年まで青年海外協力隊員としてザンビア国立公園野生生物局の生態調査官として勤務。1990年よりケニア野生生物公社に国際協力事業団《現国際協力機構》派遣専門家として関わり、1992年より96年まで獣医部門・自然保護教育部門計画官として勤務。
現在東京環境工科専門学校嘱託、ザンビア国立公園連絡会（P u k uの会）会員。

- ・ 参加費：1,000円
- ・ 事前の参加申し込みは不要です。

野学校理事：安西秀明（教務）、飯塚利一（教務）、猪沢則子（教務）、岩本久則（小使い）、西川和夫（教務）、園部浩一郎（教務）、長島弘子（会計）、花輪伸一（校長）、柚木陽子（教頭）

問い合わせ先：野学校 yagakkou@yahoo.co.jp

よろしくお願ひします。



[自然](#) | [trackback\(0\)](#) | [comment\(0\)](#) |

2012/03/27 (Tue) 環境影響評価書

新着のニュースを拝見しました。

防衛省から沖縄に提出された環境影響評価書について、「36項目404件の問題点を列挙した上で、生活環境および自然環境の保全を図ることは不可能」と指摘したそうです。

デリケートなジュゴンにもいいニュースでした。

人間の手で何でも変えていくという発想から脱却し、自然と共存することを考えないと。人間は頭良いんだから。

ジュゴンを守るために、まだまだ微力ながら応援していきます。



[ジュゴン](#) | [trackback\(0\)](#) | [comment\(0\)](#) |

2012/02/15 (Wed) 中学生、高校生向け映画監督を目指すワークショップのご紹介 (PR)

こんな時期ではありませんが、学生向けのワークショップがありますのでご紹介させていただきます。

ディスカバリーチャンネルは、中高校生を対象に、「Curiosity 好奇心の発見？ ドキュメンタリーワークショップ」好奇心を発見、表現するを2012年3月24日（土）に横浜BankART studio NYKで実施。（参加料無料ですが、50名限定）

応募方法、詳細などはこちら
http://japan.discovery.com/cam/dc_160.html
（2月29日 応募締め切り）

ワークショップガイドジェイムス

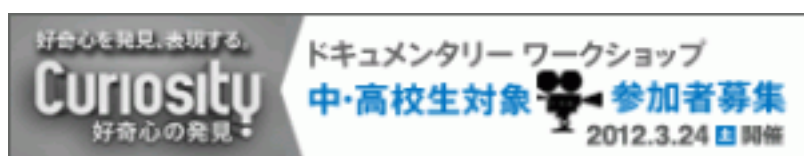
- ・ギボンス／ディスカバリー・ジャパン(株)代表取締役
- ・ビクラム・シヤナ／Discovery Networks Asia Pacific, Head of Production
- ・諏訪敦彦／映画監督、東京造形大学学長
- ・中村 高寛／映画監督
- ・大重裕二／映画編集

主催：ディスカバリー・ジャパン株式会社

協賛：インテル株式会社

協力：ATMK.Co,.Ltd

http://japan.discovery.com/cam/dc_160.html



[PR](#) | [trackback\(0\)](#) | [comment\(0\)](#) |

2012/01/31 (Tue) 「環境保全上問題がある」

提出された環境影響評価書に対し、
沖縄県環境影響評価審査会は「環境保全上問題がある」とした答申案をまとめたようです。

絶滅危惧種「ジュゴン」のことも書かれているらしい！

地球に暮らさせてもらっている私たち（ヒト）は、
ヒト以外の生物を犠牲にしてよいわけではない。

とりあえず、ネットニュースより



[ジュゴン](#) | [trackback\(0\)](#) | [comment\(0\)](#) |

2012/01/28 (Sat) 震災復興に向けて、私たちができることの紹介です。 瓦ReKEYHOLDERのご紹介

瓦ReKEYHOLDER （陸前高田） のご紹介

以下、プロジェクト運営者の方のコメントです。

陸前高田の瓦礫を使い、陸前高田の方々特に職を失った主婦の方と、障害者の方々が集まる福祉作業所の方を中心に、丁寧に一つ一つ手作りで世界で一つだけのキーホルダーです。

陸前高田のおかあさん達や、福祉作業所のメンバー達が、少しでも震災前のような生活に戻れるようなお手伝いをしていきたいと思っています。

本当はいろんな人に直接来て頂いて感じて支援の手を止めないようにして行きたいですが、どうしても来れない人にも、遠方からでも出来る支援として、全国各地に伝えられればと思っています！

※瓦礫は、現地スタッフにより放射線量の検査を行い、安全を確認し、洗浄を行った上で使用しております。

詳細（購入）は、下記バナーをクリック



[ジュゴン](#) | [trackback\(0\)](#) | [comment\(0\)](#) |

2011/12/26 (Mon) 名護市辺野古へ環境影響評価（アセスメント）

名護市辺野古へ環境影響評価（アセスメント）の評価書を本日26日に沖縄県に提出するそうです。

勝手な推測だが、基地建設に都合がよい評価が記載されているんだろうと思う。

市民、県民に（もちろん国民にも）わかるように開示してほしいです。

自然環境に影響がないわけではないはず。

何が犠牲になるのか、ジュゴンはどうなるのか・・・

みんなが納得できる結論を期待します。

追記

某番組で総理が話していました。

政府として強行することはない、と。沖縄のみなさんだけでなく、声（民意）を出していきましょう。

追記2

新しい防衛大臣が、年内着工について撤回、という記事が流れています。

みんなWIN×WINになるとよいです。期待します。

新防衛大臣の言動が気になります。良いほうに転ぶといいです。



[ジュゴン](#) | [trackback\(0\)](#) | [comment\(0\)](#) |

2011/12/15 (Thu) プラネタリウムプランナーかわいじゅんこさんの星空講座 (PR)

北鎌倉たからの庭 星空とワインの会 (みずがめ座&うお座)

和たから講座[星座とワインの会・12月
12月の星/水瓶&魚座

<http://takaranoniwa.com/program/workshop/post-44.html>

★ 12/23(祝・金) 17:00～19:00頃
【定員】14名 (要予約/先着順)

ご自分の星座を見たことはありますか？
実は誕生日に夜空を見上げて、自分の星座を見つけることはできないのです。
というのも、それは太陽が輝く昼の時間帯に空に浮かんでいるから。

では、いつなら見ることができるの？ どこを探せばいいの??

大丈夫。プラネタリウムプランナーのかわいじゅんこさんがお手伝いしますよ。

星と星座にまつわる面白くてタメになるお話がてんこ盛りの楽しい宵。
もちろん、誕生星座ではない方の参加も歓迎です！お一人での参加でも楽しめます。

さ、あなたも宙(そら)ボーイ、宙ガールデビュー



(写真は、2011年12月10日皆既月食後の赤い月 代官山)

かわいじゅんこさんのインタビューがマツキヨの小冊子に掲載されました。



(お近くのマツキヨでゲットしてください)

8拍手 8拍手 ツイート いいね! 1

自然 | [trackback\(0\)](#) | [comment\(0\)](#) |

2011/11/08 (Tue) わたしたちのつくった作品の上映会

PRさせていただきます。
わたしたちのつくった作品の上映会です。

(12月5日追記) おかげさまで
美しいきものと帯の店「いとどの」様の協賛で、
シネマ5 (大分県大分市) 2011年12月17日(土)~23日(金) 上映
いたします。

大分・竹田市は「紫草」を町おこしで育ててらっしゃる場所で、映画にも登場
します。是非、ご鑑賞くださいませ。

WWF ジャパン 花輪先生のコメントを紹介させていただきます。

藍、紫草、紅花、山梔子など、植物の根や花、実から、色々な染料が作ら
れます。かつて、私たちの生活に欠くことのできない布や紙は、すべて自然
の染料で染められ、描かれていました。

しかし、今では、良い染料となる植物が少なくなり、伝統を伝える技術も
途絶えつつあります。化学染料や合成繊維などを大量に生産し消費する時代
は、一見便利ですが、一方で、森や川、海を汚染してしまいました。

古典と自然に学び、天然染色を復元しようとする染色家と染職人の技と作
品は、京都の自然や伝統、人々の営みのなかで、深くて豊かな色合いを持ち
輝いています。

質のいい天然染料と確かな技は、健康な土と水、空気と切り離せないもの
かも知れません。

試写会に参加いただいたWWFジャパンの町田さんがスタッフブログにコメ
ント書いてくれました! 「自然と伝統を引き継ぐこと」

(WWFジャパンスタッフブログ)

ありがとうございます！！

東京国立近代美術館 講堂 吉岡幸雄先生講演 同時上映

2011年12月13日（火）

金沢21世紀美術館 シアター21

2012年1月7日（土）、8日（日）

青森県立美術館 シアター

2012年2月4日（土）、5日（日）

詳細は公式HPをご覧ください <http://www.art-true.com/purple/pub.html>



 13 拍手  13 拍手  ツイート  いいね！  1

[PR](#) | [trackback\(0\)](#) | [comment\(0\)](#) |

2011/10/13 (Thu) 石垣市の白保海岸

石垣市の白保海岸のサンゴの生息域が減少しているらしい。。。

減少しているとは知っていたけど、10年で4分の1になっているというニュースを参照すると、怖いとさえ思います。

もし、これが可愛い犬や猫だったら。。。ヒトだったら。。。

読売新聞のニュースによれば、海水温度の上昇と、赤土の流入、そして観光客のマナーの悪さだということでした。

ヒトの言葉を発しない生物は、与えられた環境のなかで黙って生きているのだから、ヒトができることはしてあげないといけないのだと痛感します。

自然環境を保護することも、科学の発達と自然との共存も、マナーの悪さも、極論いえばそれぞれの利益（金）に結びつく。。。予算がないから、コストが掛かりすぎるから、お金払ったんだから・・・。

利益を手に入れたヒトはどこに向かっていくのだろう。。。自然に帰せばいいのにと個人的には思うのだが

 5 拍手  5 拍手  ツイート  いいね！  1

[ジュゴン](#) | [trackback\(0\)](#) | [comment\(0\)](#) |

2011/09/14 (Wed) ジュゴン・ロック Dugong Rock

花輪先生から教えて頂きました！

ジュゴン・ロック Dugong Rock 増殖中！

掲載ページ

辺野古浜通信 （これ以上基地はいらない... 辺野古の座り込み） ブログ

<http://henoko.ti-da.net/e3593230.html>

日本からも応募しよう！！

ということなので、お近く（東京）の方で参加希望の団体があれば、
私たちも撮影で協力しますので、お声がけください。

あきらめない なでしこジャパン に見習って、なでしこジュゴン！
（沖縄のジュゴンは女子？？？



[ジュゴン](#) | [trackback\(0\)](#) | [comment\(0\)](#) |

2011/09/05 (Mon) 名護市辺野古への基地移設交渉再開

名護市辺野古への基地移設交渉再開

環境影響評価（環境アセスメント）を今年の12月までに知事に提出するらしい。

ジュゴンのことは書かれているのでしょうか・・・
どのように自然、生物に影響を与えずに海の埋め立てをしようとしているのか・・・

原発推進のときのような嘘がなく、自然、生物と共存できるのであればいいのですが。

人間が自然を征服しようとしては「いかん！」、暮らさせて頂いていると思わないといかん、と、私たちのドキュメンタリー映画に出演して頂いた先生が言ってました。

私たち人間もそしてジュゴンも、自然（地球）の中で暮らさせてもらっている同類です。
人間以外絶命してもよいなんてことはありません。。。



[ジュゴン](#) | [trackback\(0\)](#) | [comment\(0\)](#) |

2011/07/13 (Wed) ジュゴンが映っているCM

ジュゴンが映っているCM

http://lotte-fits.jp/cm_friends_nzm15.html

LOTTE Fit's 水族館篇

佐々木 希さんとさかなクンの後ろにジュゴン（セレナですかね）です！

かわいらしい姿で1カット映っています。～でも絶滅危惧種なんですよ～。

(ロツテ様、リンク掲載等不備な事項があれば削除致しますのでご連絡頂ければと思います。

連絡先は、当HP <http://www.dugong2010.com/> のcontactよりお願いします)

CMとは関係ありませんが、写真を撮って遊んでいたらこんな写真が撮れました。

ジュゴンに見えるかもといわれたので掲載しておきます。。。



<http://www.art-true.com>



[ジュゴン](#) | [trackback\(0\)](#) | [comment\(0\)](#) |

2011/07/08 (Fri) 新刊案内 香坂玲 生物多様性と私たち

2011年7月6日、[吉岡幸雄先生](#)の紅花摘みの撮影の場でお会いした、環境経済、環境マネジメントを担当している香坂先生の著書を紹介します。

■新刊案内 生物多様性と私たち COP10から未来へ

危険にある生物と暮らし方との関連、多様性がなぜ大切かが、はっきりとわかってくる。

生物多様性と私たち

COP10から未来へ

香坂 玲著



岩波ジュニア新書

■森林カメラ 美しい森といのちの物語 (清水弘文堂書房) 発売中

美しい森とは
生き物のいる風景
今私たちにできること
未来の風景に向かって

■香坂先生 プロフィール

名古屋市立大学院 准教授

COP10の支援実行委員会アドバイザー、国連大学高等研究所の客員研究員、IGESのフェロー、南山大学社会倫理研究所非常勤研究員、WWFジャパン自然保護委員会、名古屋市環境審議会委員なども兼務。

<http://www.4kbro.com/>

 6 拍手  6 拍手  ツイート  いいね!  3

[ジュゴン](#) | [trackback\(0\)](#) | [comment\(0\)](#) |

2011/06/02 (Thu) 沖縄辺野古移設

米軍普天間基地の移設について、震災関連のニュースの間に小さく取り上げられています。

沖縄側は県外移設をくずさない方向のようで少し安心しています。

米軍の必要性や政治的なあり方について、私たちは意見する立場ではありませんが、何の悪いことをしていない絶滅危惧種の野生のジュゴン、沖縄に十数等いるというのに、彼らの生態を脅かすことについては、断固反対します。

是非、私たちは自然や生物の上になりたっているという認識をわすれないでほしいです。

そういえば、（もしかしたら沖縄あたりでは報道されているのかも知れませんが）最近ジュゴン目撃情報を目にしなくなってしまいました。。。

ジュゴン目撃ニュースなどがありましたら、是非教えてください。
よろしくお願いします。



（画像は鳥羽水族館のセレナです）



[ジュゴン](#) | [trackback\(0\)](#) | [comment\(0\)](#) |

| [TOP](#) | [next >>](#)

Copyright © 沖縄の海をじゅごん保護区に!. all rights reserved.

//

[[design by 赤飯](#)]